

INFORMACIÓ PERSONAL

| | |
|-------------------|--|
| Nom | VILA CAMPABADAL, JOSEP |
| DNI | 53126065-K |
| Adreça | C/ JACINT VERDAGUER, 28 08291 RIPOLLET |
| Telèfon mòbil | 600671927 |
| Correu electrònic | josepvilac4@hotmail.com |
| Pàgina web | www.josep-vila.com |
| Data de naixement | 31 d'Agost de 1984 |
| Lloc de naixement | Palau Solità i Plegamans |
| Nacionalitat | Espanyola |

FORMACIÓ ACADÈMICA

| | |
|--|---|
| Període | 1990-1994 |
| <i>Estudis</i> | Preparatòria musical, acordió |
| <i>Centre</i> | Escola Municipal de Música de Palau Solità i Plegamans |
| Període | 1994-2001 |
| <i>Estudis</i> | Grau Elemental de Música i 2 cursos de Grau Mitjà, acordió |
| <i>Centre</i> | Escola Municipal de Música de Palau Solità i Plegamans |
| <i>Instrument complementari</i> | Saxofon |
| Període | 2001-2005 |
| <i>Estudis</i> | Grau Mitjà de Música, acordió |
| <i>Centre</i> | Conservatori Municipal de Música de Sabadell |
| Títol | Títol Professional de Música, especialitat acordió (2006) |
| <i>Professors</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Acordió: M.A. Maestro</i> ▪ <i>Música de cambra: M.A. Maestro i Dolors Cano</i> ▪ <i>Llenguatge musical, harmonia, contrapunt, anàlisi i forma: Josep Colomé, Josep Custodio i Miquel Pardo</i> |
| <i>Altres coneixements adquirits</i> | Ampliació dels meus coneixements musicals en l'àmbit de la composició i història de la música |
| <i>Instrument complementari</i> | Saxofon amb el professor Antoni Pola |
| <i>Qualificacions</i> | Finalització dels estudis sent guardonat amb Menció d'Honor en acordió |
| Període | 2006-2010 |
| <i>Estudis</i> | Grau superior de Música, modalitat d'acordió, àmbit de la música clàssica i contemporània |
| <i>Centre</i> | Escola Superior de Música de Catalunya |
| Títol | Títol Superior de Música, especialitat acordió (2010) |
| <i>Professors</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Acordió: Iñaki Alberdi</i> ▪ <i>Música de cambra: Iñaki Alberdi, Xavier Coll, Feliu Gasull, Lluís Vila i Eduardo Tancredi</i> |
| <i>Altres coneixements adquirits</i> | Ampliació dels meus coneixements musicals en un gran ventall d'àmbits: pedagogia musical, història de la música, història de la notació, estètica musical, repertori específic d'acordió, teoria de la interpretació, anàlisi, tècniques de composició, musicoteràpia, improvisació, acústica, tècniques d'enregistrament i postproducció, tecnologia musical i músiques del món, perfeccionament rítmic, entre d'altres. |
| <i>Professors d'assignatures teòriques</i> | Pepita Jorba, Joaquim Rabaseda, Josep Pujol, Rubén López Cano, Rosamerica Urtasun, Luca Chiantore, Rafael Salinas, Carles Guinovart, Sofía Martínez, Juan de la Rubia, Xavier Villavechia, Daniel Forcada, entre d'altres. |
| <i>Instrument complementaris</i> | - Piano (2 cursos amb el professor Adolf Pla) |
| <i>Qualificacions</i> | - Percussió (2 cursos amb el professor Ramon Torramilans) |
| | Excel·lents i Matricula d'honor en acordió |
| | Excel·lent en el projecte final de carrera "L'acordió de concert" |

| | |
|---|--|
| <p>FORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA</p> | <p>2002</p> <ul style="list-style-type: none"> • Curs d'acordió Impartit per: Oleg Sharov (<i>com a alumne actiu</i>) <p>2006</p> <ul style="list-style-type: none"> • Curs internacional de música "Principat d'Andorra" Impartit per: Miren Iñarga i Carols Iturralde (<i>com a alumne actiu</i>) <p>2007</p> <ul style="list-style-type: none"> • Curs internacional de música "Principat d'Andorra" Impartit per: Miren Iñarga i Carols Iturralde (<i>com a alumne actiu</i>) • Curs de perfeccionament instrumental, tècnic i musical Impartit per: Jacques Mornet (<i>com a alumne actiu</i>) <p>2009</p> <ul style="list-style-type: none"> • Curs pedagògic d'acordió a càrrec de Helkka Kimalainen (<i>com a alumne actiu</i>) • Curso de acordeón Impartit per: James Crabb i Geir Draugsvoll (<i>com a oient</i>) <p>2011</p> <ul style="list-style-type: none"> • Curs pedagògic d'acordió a càrrec de Helkka Kimalainen (<i>com a alumne actiu</i>) <p>2013</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jornades pedagògiques amb Iñaki Alberdi, Esmuc <p>2014</p> <ul style="list-style-type: none"> • Curs d'acordió jazz amb Arrigo Tomasi • Curs de perfeccionament amb Iñaki Alberdi, Conservatori Superior de Saragossa • Curs d'acordió amb Alexey Artemyev – Conservatori de Terrassa |
| <p>FORMACIÓ PEDAGÒGICA</p> <p><i>Període</i> <i>Estudis</i> <i>Centre</i> Certificat <i>Coneixements adquirits</i></p> <p><i>Període</i> <i>Estudis</i> <i>Centre</i> <i>Coneixements adquirits</i></p> <p><i>Període</i> <i>Estudis</i> <i>Centre</i> <i>Coneixements adquirits</i></p> <p><i>Període</i> <i>Estudis</i> <i>Centre</i> <i>Coneixements adquirits</i></p> <p><i>Període</i> <i>Estudis</i> <i>Centre</i> <i>Coneixements adquirits</i></p> <p><i>Període</i> <i>Estudis</i> <i>Centre</i> <i>Coneixements adquirits</i></p> | <p>2008-2009 Curs d'Aptitud Pedagògica Universitat de Barcelona Certificat d'Aptitud Pedagògica (2009) Ampliació dels meus coneixements pedagògics en els àmbits de la psicopedagogia, legislació i organització escolar, currículum, programació, avaluació, normativa docent, direcció, expressió vocal i corporal, prevenció de riscos laborals, didàctica i informàtica musical, entre d'altres.</p> <p>2009-2010 Curs del mètode Kodály Aula de So de Sant Cugat del Vallès Aplicació del mètode Kodály a l'aula de llenguatge i instrument</p> <p>2010 Curs del mètode Willems Institut Llongueras de Barcelona – Formació del professorat Sensibilització</p> <p>2012 Curs de noves tecnologies aplicades a l'aula de música Conservatori de Terrassa</p> <p>2013 Curs de música popular i tradicional Conservatori de Terrassa</p> <p>2014 Jornada d'Educació Musical UAB</p> |

| | |
|---------------------------------------|---|
| <i>Període Estudis Centre</i> | 2014 Curs de sensibilització i iniciació musical amb Eugènia Arús Conservatori de Terrassa. |
| <i>Període Estudis Centre</i> | 2016 Curs de sensibilització i iniciació musical amb Eugènia Arús Conservatori de Terrassa. |
| <i>Període Estudis Centre</i> | 2017 Màster en Gestió Cultural Universitat Oberta de Catalunya (UOC) |
| <i>Període Estudis Centre</i> | 2017 Curs de noves tecnologies aplicades a l'aula de música EMM Pau Casals |
| <i>Període Estudis Centre</i> | 2017 Coaching per a docents (a distància) PRISMA |
| <i>Període Estudis Centre</i> | 2020 Postgrau Tècnica Alexander Centro de Estudios Superiores Musikene |
| <i>Període Estudis Centre</i> | 2020 Eines tecnològiques per l'ensenyament de la música (online) Eurecat Academy |
| EXPERIÈNCIA DOCENT | |
| <i>Període Centre Tasques</i> | Des de 2004 Escola Pia de Sabadell Professor d'acordió, piano, conjunt instrumental i llenguatge musical (Primària i Secundària Musical) |
| <i>Període Centre Tasques</i> | Des de 2011 Escola de música i Conservatori de Terrassa Professor d'acordió, curs 19-20: cap de departament |
| <i>Període Centre Tasques</i> | Des de 2011 fins 2014 Escola de música de Molins de Rei Professor d'acordió |
| <i>Període Centre Tasques</i> | Des de 2011 fins 2014 Escola de música i Conservatori de Bellaterra Professor d'acordió |
| <i>Període Centre Tasques</i> | Setembre 2010 (Substitució) Escola de música i Conservatori d'Igualada Professor d'acordió |
| <i>Període Centre Tasques</i> | Des de 2008 fins juny 2012 Escola Aula de So de Sant Cugat del Vallès Professor d'acordió i música de cambra Mètode Kodaly |

| | | |
|--|---------------------------------------|---|
| <p>ACTIVITAT MUSICAL</p> | <p>Període Centre Tasques</p> | <p>Des de 2009 fins 2013 Professor de l'Escola d'Música de Barcelona Professor d'acordió i actor i músic a l'obra de teatre "Ja venen els músics" Professor de sensibilització d'alumnes de 4-5 anys</p> |
| | <p>Període Centre Tasques</p> | <p>Curs 2009-2010 (Substitució) Escola Municipal de Música d'Olesa de Montserrat Classes d'acordió (experiència en classes col·lectives), conjunt instrumental i llenguatge musical</p> |
| | <p>Període Centre Tasques</p> | <p>2005 - 2009 Escola Ariadna de Sabadell Professor d'acordió</p> |
| | <p>Període Centre Tasques</p> | <p>2007-2009 Escola <i>El Tram</i> de La Garriga Professor d'acordió</p> |
| | <p>Període Centre Tasques</p> | <p>Curs 2008-2009 Institut d'Educació Secundària de Sabadell Professor de música (Pràctiques Universitat de Barcelona) Tutor: Jordi Raventós</p> |
| <p>PREPARACIÓ D'ALUMNES PER ACCEDIR AL GRAU SUPERIOR D'ACORDIÓ</p> | | |
| <p>2020: MANAGAMENT I PRODUCCIÓ MUSICAL AMB MORPHOSIS ENSEMBLE</p> | | |
| <p style="text-align: right;">SELECCIÓ DE CONCERTS I PARTICIPACIONS</p> | | |
| <p><u>Participació en concerts i festivals</u></p> | | |
| <p>2005 - Participació com a solista a les Nits Musicals de Santa Maria de Palau Solità 2005 - Concerts amb el quintet d'acordions <i>Mediterranean 5</i> en representació d'Espanya al Festival de Reencontres Musicales de Méditerranée a Còrsega (França) 2005-2006 - Participació com a Solista als concerts d'acordió del Centre Cívic "Casa Groga", Barcelona 2006 - Concert d'acordió a la <i>VII Setmana Cultural</i> de Cerdanyola del Vallès 2007 - Concert de Santa Cecília a l'escola de música <i>El Tram</i> de La Garriga 2007 – Concert d'acordió a l'Escola Municipal de Música de Cerdanyola del Vallès 2007 – -Concert com a Solista a l'Auditori Pepita Sellés de Barcelona 2007 - Concert amb l'Orquestra d'Acordions de Sabadell al <i>Teatre Principal</i> de Sabadell 2007 - Concert amb el quintet d'acordions <i>Mediterranean 5</i> amb col·laboració de l'Orquestra Simfònica del Conservatori de Sabadell a l'auditori Filarmonie de Filderstad (Alemanya) 2007 - Participació amb l'orquestra d'Acordions de Sabadell al "<i>World Music Festival</i>" d'Innsbruck (Àustria) 2008 - Actuació amb el Vilser duo al Centenari del Palau de la Música Catalana (Petit Palau) 2008 - Concert com a Solista i amb el Tàngus Quintet a la Casa de la Cultura de Sant Cugat del Vallès 2008 – Concert com a Solista al Cicle de Tardor del Col·legi Major Universitat Penyaforç-Montserrat de Barcelona 2009 - Concerts amb el Tàngus Quintet Sala Mas i Mas, Auditori d'Música, Auditori Belles Arts de Sabadell i al Festival Internacional de Música de Lleida 2009-2010 - "L'acordió de concert" al Museu d'Art de Cerdanyola (MAC), Conservatori de Vic, Auditori Belles Arts de Sabadell, Facultat d'Història i Geografia de la UB, i aula d'Orquestra de l'Escola Superior de música de Catalunya. 2009 - Concert amb la Banda de l'ESMUC a l'Auditori de Barcelona (Sala Oriol Martorell)</p> | | |

ESTRENES D'OBRES

2009 - Participació com a solista al concert "Visions" a la Sala Auditori de Cervera
2010 – Participació al festival de jazz de León amb Tanguis Quintet
2011 – Concert com a solista amb la banda de Cerdanyola – Castell de St. Marçal
2011 – *Participació al festival Boldeon, França amb Vanguard Duo*
2012 – *Participació al festival Eufònic, Amposta amb Vanguard Duo*
2012 – *Participació al festival música jove Pau Casals, El Vendrell amb Vanguard Duo*
2013 - *Participació al Festival Mixtur, Barcelona amb Vanguard Duo*
2013- *Participació al festival música jove Pau Casals, El Vendrell amb Vanguard Duo*
2013 - *Participació al festival música als parcs, Barcelona amb Vanguard Duo*
2014 – *Festival Eufònic Urbà Arts Sta Mònica – Estrena de l'obra FAR per acordió i electrònica de Joan Bagés.*
2014 – *Fringe Festival de Torroella de Montgrí – Estrena de la proposta Phoenicopterus Roseus per Acordió, clarinet i electrònica*
2015 – *Festival Sirga de Flix – Estrena de l'obra Natura Morta per acordió i electrònica*
2016 – Festival de música contemporània de Londres amb Morphosis Ensemble.
2017- *Resident amb Morphosis Ensemble al Curs Internacional de Composició Institut Francès-Barcelona Modern Project*

Grans produccions

2014: Participació com a acordionista al projecte Cantània organitzat per l'Auditori (Rambla Llibertat 25 anys) Gravació del disc i gira de concerts per Catalunya i Espanya
2014: Gravació de la música de la pel·lícula produïda per TV3 el Café de la Marina. Música de Xavier Capellas
2015: Gravació de la música de la pel·lícula *La Espera*. Música de Xavier Capellas
2019: Gravació del disc Músiques Elèctriques amb Morphosis Ensemble-Natura Morta per acordió i electrònica

2010 – Estrena de l'obra Rezongo de A. Serafini per acordió i clarinet
2011-2012 – Estrena de l'obra Desierto i Oasis de F. Santcovsky per acordió i clarinet (obra premiada al Concurs Francisco Escudero)
2012-2013 – Estrena de l'obra l'Home és la memòria de J. Bagés per acordió, clarinet i electrònica (obra estrenada al Festival Eufònic)
2014: Estrena de l'obra FAR per acordió i electrònica de J. Bagés
2016: Estrena de l'obra Natura Morta de Carlos de Castellarnau per acordió sol i electrònica, al Festival de Música Contemporània de Londres.
2017: Estrena de les obres per acordió i clarinet i acordió, piano i clarinet del Curs *Internacional de Composició Institut Francès-Barcelona Modern Project*
2019: *Estrena de Natura Morta per acordió i electrònica a la Casa Velázquez de Madrid*
2019: *Estrena de Natura Morta al Museu Es baluard de Mallorca*
2020: *Estrena de l'òpera electroacústica IB: le Cornu Ancestrale a Luxemburg*

ALTRES ACTIVITATS

2008-2011

Vice-president de l'Associació d'Acordionistes de Catalunya

2004-2008

Vocal de l'Associació d'Acordionistes de Catalunya

2011-2015

Secretari de l'Associació d'Acordionistes de Catalunya

2017

President de l'Associació d'Acordionistes Mòdul-4

Coordinació i organització d'activitats i grans trobades així com concerts, cursos i altres

PREMIS I MENCIONS

2008 i 2009

Auxiliar del Parc d'Instrumentes de l'Escola Superior de Música de Catalunya
Manipulació, manteniment i inventari d'instruments musicals

2005

- **Segon Premi al 6è Concurs Sant Anastasi (Lleida)** en la categoria de música de cambra amb el grup Mediterranean 5

2006

- **Primer premi Concurs Internacional d'orquestres d'acordions de Castelfiardo** amb l'Orquestra d'Acordions de Sabadell

2007

- **Medalla d'or en el Festival Guipuzcoano de Acordeón (Arrasate)** Modalitat Solista, categoria D.

2008

- **Segon Premi al Certament Internacional d'Orquestres d'Acordions de Praga** amb l'Orquestra d'Acordions de Sabadell
- Finalista en el *Certamen Guipuzcoano de Acordeón (Arrasate)* en la categoria sénior, modalitat solista

2009

- **Segon Premi al Concurs d'interpretació musical l'Arjau** en la categoria de música de cambra amb el grup Tanguis Quintet
- Finalista en el *Certamen Guipuzcoano de Acordeón (Arrasate)* en la categoria sénior, modalitat solista

2010

- Finalista en el Concurs d'interpretació musical l'Arjau, modalitat solista, categoria IV
- Semifinalista al Concurs Internacional de Música de les Corts, modalitat solista

2011

- Finalista amb Vanguard Duo (acordió-clarinet) en el I Concurs Internacional La Porta Clàssica

2012

- Finalista Amb Vanguard Duo en el Concurs Internacional Mirabent i Magrans de Sitges

2013

- Finalista amb Vanguard Duo al Concurs Nacional de Montserrat, València

IDIOMES

LLENGUA MATERNA

- Lectura
- Escriptura
- Expressió oral
- Certificat

ALTRES IDIOMES

- Lectura
- Escriptura
- Expressió oral

- Lectura
- Escriptura
- Expressió oral

Català

Alt

Alt

Alt

- *Nivell C de Llengua catalana (Generalitat de Catalunya)*

Castellà

Alt

Alt

Alt

Anglès

Mig

Mig

Baix

Primer curs de That's English (2008-2009)

INFOMÀTICA

Coneixements a nivell d'usuari:

Sistema operatiu Windows i Macintosh

Internet

Microsoft Office

Finale

Curs 2011

Curs reconegut sobre el programa musical Sibelius

Permís de conduir B amb vehicle propi